**คำแนะนำการเตรียมโปสเตอร์สำหรับจัดแสดงในนิทรรศการ (Poster Exhibition)**

|  |  |
| --- | --- |
| **ประเภทคำแนะนำ** | **ข้อแนะนำและรายละเอียด**  |
| **คำแนะนำสำหรับ****ผู้ส่งผลงานเข้าร่วมจัดแสดงในงานนิทรรศการแสดงผลงานสร้างสรรค์** **IADCE 2020** | ● **การส่งผลงานเข้าร่วม :** ส่งไฟล์ลงทะเบียน (ดาวน์โหลดไฟล์ Registration Form\_Thai Only.doc และ Entry Form\_TH&Foreigner.doc และ Template Art Exhibition.doc / ส่งไฟล์ภาพผู้สร้างสรรค์ผลงาน (Profile Photo) ขนาด 4x6 นิ้ว สำหรับลงสูจิบัตรงาน |
| ● **ลักษณะการจัดแสดง :** ให้จัดวางภาพผลงานสร้างสรรค์ในรูปแบบ Poster size A2  (42x59.4 cm.) แนวตั้งหรือแนวนอน (กรุณาระบุรูปแบบการจัดวางมาด้วย) / Set ไฟล์ภาพ เป็น CMYK / ใช้นามสกุล .jpg |
| ● **ส่งผลงานได้ไม่เกิน :** วันศุกร์ที่ 20 มีนาคม 2563 เวลา 23.59 น.  |
| ● **ขอบเขตการรับผลงาน :** ผลงานทางศิลปกรรมทุกแขนง อาทิ งานวิจิตรศิลป์ งานออกแบบ กราฟิก ภาพถ่าย ศิลปะการแสดง นาฎศิลป์ ดนตรี การออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ การ ออกแบบผลิตภัณฑ์ การออกแบบตกแต่งภายในและงานจัดสภาพแวดล้อม งานดิจิตอลอาร์ต งานศิลปะสื่อผสม งานออกแบบร่วมสมัย ฯลฯ  |
| ● **วิธีการส่งผลงาน :** ส่งผลงานพร้อมแบบฟอร์มรายละเอียดต่างๆ มาที่  **e-mail:** **4uartexhibition@gmail.com**● **สิ่งที่ต้องส่ง** **:1.**ไฟล์ลงทะเบียน (สำหรับออกใบเสร็จรับเงิน)  **2.** ไฟล์ลงทะเบียนส่งผลงานฯ (สำหรับทำ Caption)  **3.**บทความอธิบายผลงานจำนวน 5-7 หน้า (ตามรูปแบบใน Template Art Exhibtion.doc)  **4.**ไฟล์ผลงานสร้างสรรค์ขนาด A2 (1 ท่านส่งผลงานได้ 1-3 ชิ้นขนาด A2)  **5.**ไฟล์ภาพผู้สร้างสรรค์ขนาด 4x6 นิ้ว)  |
| ● **รายละเอียดอื่นๆ :** สามารถอ่านรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่  http://finearts.pn.psu.ac.th/ |
| ● **ลักษณะการจัดแสดง** **:** นิทรรศการจัดแสดงผลงานสร้างสรรค์ในรูปแบบ Poster size A2  ผู้ส่งผลงานเข้าร่วมจัดแสดงสามารถเลือกจัดแสดงในรูปแบบ Poster A2 หรือ จัดแสดงผลงานจริงได้ (กรุณาแจ้งหรือระบุใน e-mail ในแบบฟอร์มลงทะเบียน) |
| ● การจัดแสดงผลงานสร้างสรรค์ในรูปแบบ Poster size A2 เป็นกรรมสิทธิ์ของคณะผู้จัดงาน (หากท่านต้องการชิ้นงานจัดแสดง โปรดแจ้งผู้จัดงานให้ทราบล่วงหน้าก่อนวันเก็บงาน) |
| **คำแนะนำสำหรับ****การวางเลย์เอ้าท์สำหรับ****จัดแสดงแสดงผลงานสร้างสรรค์ IADCE 2020** | ● รายละเอียดแนวความคิดของงานควรนำเสนออย่างกระชับ เข้าใจง่าย และไม่มีจำนวนตัวอักษร ที่มากจนเกินไป หรือควรนำเสนอภาพกระบวนการ (Process) ของการทำงานสร้างสรรค์แทน |
| ● หากต้องการอธิบายกระบวนการทำงาน หรือ กระบวนการคิดสร้างสรรค์ผลงาน ควรนำเสนอ ในรูปแบบสั้น กระชับ ชัดเจน และมีภาพประกอบเพื่อความเข้าใจง่าย |
| ● หากมีการใช้ตัวอักษรในโปสเตอร์ ควรให้มีขนาดความสูงของตัวอักษรที่ใช้ประกอบเหมาะ สำหรับการอ่านในระยะ 1-1.5 เมตร (หรือ ความสูงของตัวอักษรไม่ควรต่ำกว่า 0.7 - 1.0 เซนติเมตร) |
| ● ภาพประกอบที่ไม่ใช่ตัวผลงานสร้างสรรค์ที่ประสงค์จะนำมาใช้ประกอบให้เห็นวิธีการทำงาน ควรนำเสนอตามความเหมาะสมไม่มากหรือน้อยจนดึงความสนใจไปจากผลงานสร้างสรรค์ |
| ● ผู้นำเสนอผลงาน 1 คน สามารถนำเสนอผลงานได้ไม่เกิน 3 ชิ้น (ไม่เกิน 3 Poster)  |