

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปกรรมศาสตร์ แขนงวิชาทัศนศิลป์

ชื่อย่อปริญญาภาษาไทย ศป.บ. ภาษาอังกฤษ B.F.A.

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 137 หน่วยกิต

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป จำนวน 30 หน่วยกิต

1.1 ศึกษาระบบและการสื่อสาร จำนวน 6 หน่วยกิต

ภาษาอังกฤษ

บังคับ 4 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

417-101 ไส-อิงลิช 2(2-0-4)

417-102 เฟินแอนด์โพสท์ 2(2-0-4)

ภาษาไทย

เลือก 2 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

411-101 ภาษาไทย ภาษาเธอ 2(2-0-4)

411-102 สนทนา ภาษาไทย 4.0 2(2-0-4)

1.2 ศึกษาระบบการคิดเชิงระบบ การคิดเชิงตรรกะและตัวเลข

จำนวน 4 หน่วยกิต

การคิดเชิงระบบ

เลือก 2 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

117-115 การคิดและการตัดสินใจ 2(2-0-4)

262-202 การคิดเปลี่ยนชีวิต 2(2-0-4)

747-102 ข้อมูลนี้มีคำตอบ 2(2-0-4)

การคิดเชิงตรรกะและตัวเลข

เลือก 2 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

746-102 สมาร์ทแมท สมาร์ทไลน์ 2(2-0-4)

746-103 ฟินแมท 2(2-0-4)

1.3 ศึกษาศาสตร์พระราชากับประโยชน์เพื่อนมนุษย์ จำนวน

4 หน่วยกิต

ศาสตร์พระราชากับประโยชน์เพื่อนมนุษย์

001-102 ศาสตร์พระราชากับการพัฒนาที่ยั่งยืน 2(2-0-4)

910-206 ประโยชน์เพื่อนมนุษย์ 1(1-0-2)

993-172 จิตสาธารณะในภาวะวิกฤต 1(1-0-2)

1.4 ศึกษาศาสตร์ความเป็นพลเมืองและชีวิตสันติ จำนวน 5 หน่วยกิต

ความเป็นพลเมืองและชีวิตสันติ

117-114 คิด-ทำ-นำสุข 2(2-0-4)

196-101 ความเป็นพลเมือง 2(2-0-4)

950-101 จิตวิวัฒน์ 1(1-0-2)

1.5 ศึกษาระบบการเป็นผู้ประกอบการ จำนวน 1 หน่วยกิต

การเป็นผู้ประกอบการ

001-103 ไอเดียสู่การเป็นผู้ประกอบการ 1(1-0-2)

1.6 ศึกษาระบบการอยู่อย่างรู้เท่าทันและการรู้ดิจิทัล จำนวน 4 หน่วยกิต

การอยู่อย่างรู้เท่าทัน

เลือก 2 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

299-104 รู้คิด รู้เท่าทัน 2(2-0-4)

724-106 เกษตรดีกระแสนวัตกรรมศาสตร์

สมัยใหม่ 2(2-0-4)

724-107 การบริโภคสีเขียว 2(2-0-4)

การรู้ดิจิทัล

บังคับ 2 หน่วยกิต

117-116 การรู้เท่าทันดิจิทัล 2(2-0-4)

1.7 ศึกษาระบบสุนทรียศาสตร์และกีฬา จำนวน 2 หน่วยกิต

สุนทรียศาสตร์

เลือก 1 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

125-101 หัตถกรรมสร้างสรรค์ 1(1-0-2)

277-103 สวยด้วยเศษวัสดุ 1(1-0-2)

277-104 การ์ตูนหรรษา 1(1-0-2)

411-103 สีสันบันเทิงคดี 1(1-0-2)

412-123 ศิลปะแดนมังกร 1(1-0-2)

413-242 เส้นห่มลาย 1(1-0-2)

415-142 เปิดประตูสู่ญี่ปุ่น 1(1-0-2)

416-146 ท้องแดนกิมจิ 1(1-0-2)

437-111 ศิลปะบำบัด 1(1-0-2)

910-114 เพลินเพลงสงขลานครินทร์

กีฬา

เลือก 1 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

117-118 โยคะ 1(1-0-2)

281-204 เทนนิส 1(0-2-1)

281-205 กิจกรรมประกอบจังหวะ 1(0-2-1)

281-207 บาสเกตบอล 1(0-2-1)

281-209 วอลเลย์บอล 1(0-2-1)

281-210	แฮนด์บอล	1(0-2-1)	911-103	วาดเส้น 2	2(1-2-3)
281-215	เทเบิลเทนนิส	1(0-2-1)	911-104	องค์ประกอบศิลป์ 2	2(1-2-3)
281-216	แบดมินตัน	1(0-2-1)	911-205	วาดเส้น 3	3(1-4-4)
281-219	ว่ายน้ำ	1(0-2-1)	911-206	องค์ประกอบศิลป์ 3	3(1-4-4)
281-220	เปตอง	1(0-2-1)	911-207	จิตรกรรม 1	2(1-2-3)
281-223	มวยไทย	1(0-2-1)	911-208	ประติมากรรม 1	2(1-2-3)
281-225	เทควันโด	1(0-2-1)	911-209	ภาพพิมพ์ 1	2(1-2-3)
281-226	ไอ้โกล	1(0-2-1)	911-210	จิตรกรรม 2	3(1-4-4)
281-227	ยูโด	1(0-2-1)	911-211	ประติมากรรม 2	3(1-4-4)
910-111	รำไทยเพื่อสุขภาพ	1(1-0-2)	911-212	ภาพพิมพ์ 2	3(1-4-4)
910-112	โยนเพื่อพัฒนาร่างกายและจิตใจ	1(1-0-2)	911-213	วัฒนธรรมจังหวัดชายแดนภาคใต้	2(2-0-4)
910-113	แจ๊สด้านซ์	1(1-0-2)	911-319	จิตรกรรม 3	3(1-4-4)

1.8 ตารางการเรียนรู้เลือกศึกษาทั่วไป จำนวน 4 หน่วยกิต

รายวิชาดังต่อไปนี้

125-102	มหัศจรรย์แห่งภูมิปัญญา	2(2-0-4)	911-320	ประติมากรรม 3	3(1-4-4)
196-103	ภาวะผู้นำและการจัดการ	2(2-0-4)	911-321	ภาพพิมพ์ 3	3(1-4-4)
263-123	การถ่ายภาพเพื่อการท่องเที่ยว ในต่างแดน	2(2-0-4)	911-322	หลักและระเบียบวิธีวิจัยทางด้าน ทัศนศิลป์	2(1-2-3)
276-101	การมองภาพแบบองค์รวม	2(2-0-4)	911-323	จิตรกรรม 4	3(1-4-4)
412-201	หนีหนาว จงก๊ว	2(2-0-4)	911-324	ประติมากรรม 4	3(1-4-4)
413-213	มาเลย์ฮอนทัวร์	2(2-0-4)	911-325	ภาพพิมพ์ 4	3(1-4-4)
415-203	เซย์ไฮสไตส์ลาวอี่	2(2-0-4)	911-326	ศิลปกรรมจังหวัดชายแดน ภาคใต้	3(1-4-4)
416-125	อันของฮาเซ โคะเรีย	2(2-0-4)	911-441	การเขียนรายงานผลการสร้างสรรค์ ผลงานทางด้านทัศนศิลป์	3(2-2-5)
425-100	วัฒนธรรมนาซม	2(2-0-4)	911-442	สุนทรียศาสตร์	3(3-0-6)
437-201	จริยศาสตร์กับความรับผิดชอบ ต่อสังคม	2(2-0-4)	911-443	โครงการทัศนศิลป์	4(1-6-5)
437-202	คิดอย่างเฉลียว เข้าใจอย่างฉลาด	2(2-0-4)	911-444	สัมมนาทัศนศิลป์	2(2-0-4)
724-429	ธรรมชาติบำบัด	2(2-0-4)	911-445	ศิลปินพันธ์ทัศนศิลป์	6(0-12-6)

2. หมวดวิชาเฉพาะ จำนวน 101 หน่วยกิต

2.1 กลุ่มวิชาแกน จำนวน 14 หน่วยกิต

910-101	ประวัติศาสตร์ศิลปะ	3(3-0-6)
910-202	คอมพิวเตอร์สำหรับงานศิลปะ	3(1-4-4)
910-203	ศิลปวิจักษณ์	3(3-0-6)
910-304	การบริหารจัดการทางด้านศิลปกรรม	3(3-0-6)
910-405	ภาษาอังกฤษสำหรับงานศิลปะ	2(2-0-4)

2.2 วิชาเอกบังคับและเอกเลือก

(1) วิชาเอกบังคับ จำนวน 72 หน่วยกิต

911-101	วาดเส้น 1	2(1-2-3)
911-102	องค์ประกอบศิลป์ 1	2(1-2-3)

(2) วิชาเอกเลือก จำนวน 15 หน่วยกิต

911-214	ศิลปะยุคบรรพกาล	2(2-0-4)
911-215	วิจิตรศิลป์ไทย	2(2-0-4)
911-216	กายวิภาค 1	2(1-2-3)
911-217	ทัศนศิลป์ไทยประเพณี	2(1-2-3)
911-218	ศิลปกรรมประเทศอาเซียน	2(2-0-4)
911-327	ทฤษฎีสีในงานศิลปะ	2(1-2-3)
911-328	กายวิภาค 2	2(1-2-3)
911-329	วาดเส้น 4	2(1-2-3)
911-330	องค์ประกอบศิลป์ 4	3(1-4-4)
911-331	จิตรกรรมภาพเหมือน	2(1-2-3)

911-332	จิตรกรรมภาพทิวทัศน์	2(1-2-3)
911-333	ประติมากรรมรูปเหมือน	2(1-2-3)
911-334	เทคนิคการทำแม่พิมพ์และ การหล่อ	2(1-2-3)
911-335	เทคนิคการแกะสลักไม้และ หิน	2(1-2-3)
911-336	ภาพพิมพ์จากแม่พิมพ์ผ้า	2(1-2-3)
911-337	ภาพพิมพ์จากแม่พิมพ์ปูน	2(1-2-3)
911-338	การวิเคราะห์งานศิลปะ	2(1-2-3)
911-339	ศิลปะร่วมสมัยในประเทศไทย	2(1-2-3)
911-340	ศิลปะพื้นบ้านไทย	2(2-0-4)
911-446	ศิลปะกับสิ่งแวดล้อม	2(1-2-3)

911-447	ศิลปวิจารณ์	2(1-2-3)
911-448	พุทธศิลป์ในประเทศไทย	2(1-2-3)
911-449	สัญลักษณ์ในงานศิลปะไทย	2(1-2-3)
911-450	ภาพพิมพ์จากแม่พิมพ์ร่องลึก	2(1-2-3)
911-451	ภาพพิมพ์จากแม่พิมพ์พื้นราบ	2(1-2-3)
911-452	ภาพพิมพ์โดยกระบวนการ ภาพถ่าย	2(1-2-3)
911-453	ประวัติศาสตร์ศิลปะภาคใต้ ของไทย	2(1-2-3)
911-454	สหกิจศึกษา : ทัศนศิลป์	6(0-36-0)

3. หมวดวิชาเลือกเสรี จำนวน 6 หน่วยกิต

แผนการศึกษาตลอดหลักสูตร (ปกติ)

ปีที่ 1

ภาคการศึกษาที่ 1

117-114	คิด-ทำ-นำเสนอ	2(2-0-4)
196-101	ความเป็นพลเมือง	2(2-0-4)
417-101	ไอ-อิงลิช	2(2-0-4)
950-101	จิตวิวัฒน์	1(1-0-2)
993-172	จิตสาธารณะในภาวะวิกฤติ	1(1-0-2)
911-101	วาดเส้น 1	2(1-2-3)
911-102	องค์ประกอบศิลป์ 1	2(1-2-3)
สาระการคิดเชิงระบบ การคิดเชิงตรรกะและตัวเลข (การคิดเชิงระบบ เช่น 117-115 หรือ 262-202 หรือ 747-102)		
		2(2-0-4)
สาระการเรียนรู้เลือกศึกษาทั่วไป		
		2(2-0-4)
รวม		16

ภาคการศึกษาที่ 2

117-116	การรู้เท่าทันดิจิทัล	2(2-0-4)
417-102	เฟ้นแอนด์โพสต์	2(2-0-4)
746-102	สมาร์ทเมท สมาร์ทไลฟ์	2(2-0-4)
910-101	ประวัติศาสตร์ศิลป์	3(3-0-6)
911-103	วาดเส้น 2	2(1-2-3)
911-104	องค์ประกอบศิลป์ 2	2(1-2-3)
สาระภาษาและการสื่อสาร (ภาษาไทย เช่น 411-101 หรือ 411-102)		
		2(2-0-4)
สาระการเรียนรู้เลือกศึกษาทั่วไป		
		2(2-0-4)
สาระสุนทรียศาสตร์และกีฬา (กีฬา)		
		1(1-0-2)
รวม		18

ปีที่ 2

ภาคการศึกษาที่ 1

001-102	ศาสตร์พระราชากับการพัฒนาที่ยั่งยืน	2(2-0-4)
910-206	ประโยชน์เพื่อนมนุษย์	1(1-0-2)
910-202	คอมพิวเตอร์สำหรับงานศิลปะ	3(1-4-4)
911-205	วาดเส้น 3	3(1-4-4)
911-206	องค์ประกอบศิลป์ 3	3(1-4-4)
911-207	จิตรกรรม 1	2(1-2-3)
911-208	ประติมากรรม 1	2(1-2-3)
911-209	ภาพพิมพ์ 1	2(1-2-3)
สาระการอยู่อย่างรู้เท่าทันและการรู้ดิจิทัล (การอยู่อย่างรู้เท่าทัน เช่น 299-101 หรือ 724-106 หรือ 724-107)		
		2(2-0-4)
วิชาเอกเลือกกลุ่มทัศนศิลป์		
		2
รวม		22

ภาคการศึกษาที่ 2

910-203	ศิลปวิจัย	3(3-0-6)
911-210	จิตรกรรม 2	3(1-4-4)
911-211	ประติมากรรม 2	3(1-4-4)
911-212	ภาพพิมพ์ 2	3(1-4-4)
911-213	วัฒนธรรมท้องถิ่นจังหวัด ชายแดนภาคใต้	2(2-0-4)
วิชาเอกเลือกกลุ่มทัศนศิลป์		
		5
รวม		19

ภาคการศึกษาที่ 1

001-103	ไอเดียสู่การเป็นผู้ประกอบการ	1(1-0-2)
910-304	การบริหารจัดการทางด้านศิลปกรรม	3(3-0-6)
911-319	จิตรกรรม 3	3(1-4-4)
911-320	ประติมากรรม 3	3(1-4-4)
911-321	ภาพพิมพ์ 3	3(1-4-4)
	สาระสุนทรียศาสตร์และกีฬา (สุนทรียศาสตร์)	1(1-0-2)
	วิชาเอกเลือกกลุ่มทัศนศิลป์	4
	วิชาเลือกเสรี	2
	รวม	20

ภาคการศึกษาที่ 1

910-405	ภาษาอังกฤษสำหรับงานศิลปะ	2(2-0-4)
911-441	การเขียนรายงานผลการสร้างสรรค์งาน ทางด้านทัศนศิลป์	3(2-2-5)
911-442	สุนทรียศาสตร์	3(3-0-6)
911-443	โครงการงานทัศนศิลป์	4(1-6-5)
	วิชาเลือกเสรี	2
	รวม	14

ปีที่ 3**ภาคการศึกษาที่ 2**

910-322	หลักและระเบียบวิธีวิจัยทางด้าน ทัศนศิลป์	2(1-2-3)
911-323	จิตรกรรม 4	3(1-4-4)
911-324	ประติมากรรม 4	3(1-4-4)
911-325	ภาพพิมพ์ 4	3(1-4-4)
911-326	ศิลปกรรมจังหวัดชายแดนภาคใต้	3(1-4-4)
	วิชาเอกเลือกกลุ่มทัศนศิลป์	4
	วิชาเลือกเสรี	2
	รวม	20

ปีที่ 4**ภาคการศึกษาที่ 2**

911-444	สัมมนาทัศนศิลป์	2(2-0-4)
911-445	ศิลปนิพนธ์ทัศนศิลป์	6(0-12-6)
	รวม	8

แผนการศึกษาตลอดหลักสูตร (สหกิจศึกษา)

ปีที่ 1

ภาคการศึกษาที่ 1

117-114	คิด-ทำ-นำเสนอ	2(2-0-4)
196-101	ความเป็นพลเมือง	2(2-0-4)
417-101	ไอ-อิงลิช	2(2-0-4)
950-101	จิตวิวัฒน์	1(1-0-2)
993-172	จิตสาธารณะในภาวะวิกฤติ	1(1-0-2)
911-101	วาดเส้น 1	2(1-2-3)
911-102	องค์ประกอบศิลป์ 1	2(1-2-3)
	สาระการคิดเชิงระบบ การคิดเชิงตรรกะและตัวเลข (การคิดเชิงระบบ เช่น 117-115 หรือ 262-202 หรือ 747-102)	2(2-0-4)
	สาระการเรียนรู้เลือกศึกษาทั่วไป	2(2-0-4)
	รวม	16

ภาคการศึกษาที่ 2

117-116	การรู้เท่าทันดิจิทัล	2(2-0-4)
417-102	เฟ้นแอนด์โพสต์	2(2-0-4)
746-102	สมาร์ทเมท สมาร์ทไลฟ์	2(2-0-4)
910-101	ประวัติศาสตร์ศิลป์	3(3-0-6)
911-103	วาดเส้น 2	2(1-2-3)
911-104	องค์ประกอบศิลป์ 2	2(1-2-3)
	สาระภาษาและการสื่อสาร (ภาษาไทย เช่น 411-101 หรือ 411-102)	2(2-0-4)
	สาระการเรียนรู้เลือกศึกษาทั่วไป	2(2-0-4)
	สาระสุนทรียศาสตร์และกีฬา (กีฬา)	1(1-0-2)
	รวม	18

ปีที่ 2

ภาคการศึกษาที่ 1

001-102	ศาสตร์พระราชากับการพัฒนาที่ยั่งยืน	2(2-0-4)
910-206	ประโยชน์เพื่อนมนุษย์	1(1-0-2)
910-202	คอมพิวเตอร์สำหรับงานศิลปะ	3(1-4-4)
911-205	วาดเส้น 3	3(1-4-4)
911-206	องค์ประกอบศิลป์ 3	3(1-4-4)
911-207	จิตรกรรม 1	2(1-2-3)
911-208	ประติมากรรม 1	2(1-2-3)
911-209	ภาพพิมพ์ 1	2(1-2-3)
	สาระการอยู่อย่างรู้เท่าทันและการรู้ดิจิทัล (การอยู่อย่างรู้เท่าทัน เช่น 299-101 หรือ 724-106 หรือ 724-107)	2(2-0-4)
	วิชาเอกเลือกกลุ่มทัศนศิลป์	2
	รวม	22

ภาคการศึกษาที่ 2

910-203	ศิลปวิจัย	3(3-0-6)
911-210	จิตรกรรม 2	3(1-4-4)
911-211	ประติมากรรม 2	3(1-4-4)
911-212	ภาพพิมพ์ 2	3(1-4-4)
911-213	วัฒนธรรมท้องถิ่นจังหวัด ชายแดนภาคใต้	2(2-0-4)
	วิชาเอกเลือกกลุ่มทัศนศิลป์	4
	รวม	18

ปีที่ 3

ภาคการศึกษาที่ 1		
001-103	ไอเดียสู่การเป็นผู้ประกอบการ	1(1-0-2)
910-304	การบริหารจัดการทางด้านศิลปกรรม	3(3-0-6)
911-319	จิตรกรรม 3	3(1-4-4)
911-320	ประติมากรรม 3	3(1-4-4)
911-321	ภาพพิมพ์ 3	3(1-4-4)
	สาระสุนทรียศาสตร์และกีฬา (สุนทรียศาสตร์)	1(1-0-2)
	วิชาเอกเลือกกลุ่มทัศนศิลป์	3
	วิชาเลือกเสรี	2
	รวม	19

ภาคการศึกษาที่ 2		
910-322	หลักและระเบียบวิธีวิจัยทางด้านทัศนศิลป์	2(1-2-3)
911-323	จิตรกรรม 4	3(1-4-4)
911-324	ประติมากรรม 4	3(1-4-4)
911-325	ภาพพิมพ์ 4	3(1-4-4)
911-326	ศิลปกรรมจังหวัดชายแดนภาคใต้	3(1-4-4)
911-442	สุนทรียศาสตร์	3(3-0-6)
	วิชาเลือกเสรี	2
	รวม	19

ปีที่ 4

ภาคการศึกษาที่ 1		
910-405	ภาษาอังกฤษสำหรับงานศิลปะ	2(2-0-4)
911-441	การเขียนรายงานผลการสร้างสรรค์งานทางด้านทัศนศิลป์	3(2-2-5)
911-443	โครงการงานทัศนศิลป์	4(1-6-5)
911-444	สัมมนาทัศนศิลป์	2(2-0-4)
911-445	ศิลปนิพนธ์ทัศนศิลป์	6(0-12-6)
	วิชาเลือกเสรี	2
	รวม	19

ภาคการศึกษาที่ 2		
911-454	สหกิจศึกษา : ทัศนศิลป์	6(0-36-0)
	รวม	6

**หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปกรรมศาสตร์ แขนงวิชาออกแบบประยุกต์ศิลป์
ชื่อย่อปริญญาภาษาไทย ศป.บ. ภาษาอังกฤษ B.F.A.**

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 137 หน่วยกิต

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป จำนวน 30 หน่วยกิต

1.1 ศึกษาระบบและการสื่อสาร จำนวน 6 หน่วยกิต

ภาษาอังกฤษ

บังคับ 4 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

417-101 ไส-อิงลิช 2(2-0-4)

417-102 พื้นแอนด์โพสต์ 2(2-0-4)

ภาษาไทย

เลือก 2 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

411-101 ภาษาไทย ภาษาเธอ 2(2-0-4)

411-102 สนทนา ภาษาไทย 4.0 2(2-0-4)

1.2 ศึกษาระบบการคิดเชิงระบบ การคิดเชิงตรรกะและตัวเลข

จำนวน 4 หน่วยกิต

การคิดเชิงระบบ

เลือก 2 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

117-115 การคิดและการตัดสินใจ 2(2-0-4)

262-202 การคิดเปลี่ยนชีวิต 2(2-0-4)

747-102 ข้อมูลนี้มีคำตอบ 2(2-0-4)

การคิดเชิงตรรกะและตัวเลข

เลือก 2 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

746-102 สมาร์ทแมท สมาร์ทไลน์ 2(2-0-4)

746-103 ฟินแมท 2(2-0-4)

1.3 ศึกษาศาสตร์พระราชากับประโยชน์เพื่อนมนุษย์ จำนวน

4 หน่วยกิต

ศาสตร์พระราชากับประโยชน์เพื่อนมนุษย์

001-102 ศาสตร์พระราชากับการพัฒนาที่ยั่งยืน 2(2-0-4)

910-206 ประโยชน์เพื่อนมนุษย์ 1(1-0-2)

993-172 จิตสาธารณะในภาวะวิกฤต 1(1-0-2)

1.4 ศึกษาศาสตร์ความเป็นพลเมืองและชีวิตสันติ จำนวน 5 หน่วยกิต

ความเป็นพลเมืองและชีวิตสันติ

117-114 คิด-ทำ-นำสุข 2(2-0-4)

196-101 ความเป็นพลเมือง 2(2-0-4)

950-101 จิตวิวัฒน์ 1(1-0-2)

1.5 ศึกษาระบบการเป็นผู้ประกอบการ จำนวน 1 หน่วยกิต

การเป็นผู้ประกอบการ

001-103 ไอเดียสู่การเป็นผู้ประกอบการ 1(1-0-2)

1.6 ศึกษาระบบการอยู่อย่างรู้เท่าทันและการรู้ดิจิทัล จำนวน 4 หน่วยกิต

การอยู่อย่างรู้เท่าทัน

เลือก 2 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

299-104 รู้คิด รู้เท่าทัน 2(2-0-4)

724-106 เกษตรดีกระแสนวัตกรรมศาสตร์

สมัยใหม่ 2(2-0-4)

724-107 การบริโภคสีเขียว 2(2-0-4)

การรู้ดิจิทัล

บังคับ 2 หน่วยกิต

117-116 การรู้เท่าทันดิจิทัล 2(2-0-4)

1.7 ศึกษาระบบสุนทรียศาสตร์และกีฬา จำนวน 2 หน่วยกิต

สุนทรียศาสตร์

เลือก 1 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

125-101 หัตถกรรมสร้างสรรค์ 1(1-0-2)

277-103 สวยด้วยเศษวัสดุ 1(1-0-2)

277-104 การ์ตูนหรรษา 1(1-0-2)

411-103 สีสันบันเทิงคดี 1(1-0-2)

412-123 ศิลปะแดนมังกร 1(1-0-2)

413-242 เส้นห่มลาย 1(1-0-2)

415-142 เปิดประตูสู่ญี่ปุ่น 1(1-0-2)

416-146 ท้องแดนกิมจิ 1(1-0-2)

437-111 ศิลปะบำบัด 1(1-0-2)

910-114 เพลินเพลงสงขลานครินทร์

กีฬา

เลือก 1 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

117-118 โยคะ 1(1-0-2)

281-204 เทนนิส 1(0-2-1)

281-205 กิจกรรมประกอบจังหวะ 1(0-2-1)

281-207 บาสเกตบอล 1(0-2-1)

281-209 วอลเลย์บอล 1(0-2-1)

281-210	แฮนด์บอล	1(0-2-1)
281-215	เทเบิลเทนนิส	1(0-2-1)
281-216	แบดมินตัน	1(0-2-1)
281-219	วายน้ำ	1(0-2-1)
281-220	เปตอง	1(0-2-1)
281-223	มวยไทย	1(0-2-1)
281-225	เทควันโด	1(0-2-1)
281-226	ไอกิโด	1(0-2-1)
281-227	ยูโด	1(0-2-1)
910-111	รำไทยเพื่อสุขภาพ	1(1-0-2)
910-112	โยนเพื่อพัฒนาร่างกายและจิตใจ	1(1-0-2)
910-113	แจ๊สด้านซ์	1(1-0-2)

1.8 สารการเรียนรู้เลือกศึกษาทั่วไป จำนวน 4 หน่วยกิต

รายวิชาดังต่อไปนี้

125-102	มหัศจรรย์แห่งภูมิปัญญา	2(2-0-4)
196-103	ภาวะผู้นำและการจัดการ	2(2-0-4)
263-123	การถ่ายภาพเพื่อการท่องเที่ยว ในต่างแดน	2(2-0-4)
276-101	การมองภาพแบบองค์รวม	2(2-0-4)
412-201	หนีหนาว จงกวี	2(2-0-4)
413-213	มาเลย์ออนทัวร์	2(2-0-4)
415-203	เซย์ไฮสไตส์ลาวาอี	2(2-0-4)
416-125	อันของฮาเซ โครเรีย	2(2-0-4)
425-100	วัฒนธรรมนาซม	2(2-0-4)
437-201	จริยศาสตร์กับความรับผิดชอบ ต่อสังคม	2(2-0-4)
437-202	คิดอย่างเฉลียว เข้าใจอย่างฉลาด	2(2-0-4)
724-429	ธรรมชาติบำบัด	2(2-0-4)

2. หมวดวิชาเฉพาะ จำนวน 101 หน่วยกิต

2.1 กลุ่มวิชาแกน จำนวน 14 หน่วยกิต

910-101	ประวัติศาสตร์ศิลปะ	3(3-0-6)
910-202	คอมพิวเตอร์สำหรับงานศิลปะ	3(1-4-4)
910-203	ศิลปวิจักษณ์	3(3-0-6)
910-304	การบริหารจัดการทางด้านศิลปกรรม	3(3-0-6)
910-405	ภาษาอังกฤษสำหรับงานศิลปะ	2(2-0-4)

2.2 วิชาเอกบังคับและเอกเลือก

(1) วิชาเอกบังคับ จำนวน 75 หน่วยกิต

913-101	วาดเส้นประยุกต์ศิลป์ 1	2(1-2-3)
---------	------------------------	----------

913-102	องค์ประกอบศิลป์สำหรับ ประยุกต์ศิลป์ 1	2(1-2-3)
913-103	วาดเส้นประยุกต์ศิลป์ 2	2(1-2-3)
913-104	องค์ประกอบศิลป์สำหรับ ประยุกต์ศิลป์ 2	2(1-2-3)
913-105	การเขียนแบบเบื้องต้น	2(1-2-3)
913-206	จิตรกรรมประยุกต์ 1	2(1-2-3)
913-207	ประติมากรรมประยุกต์ 1	2(1-2-3)
913-208	ภาพพิมพ์ประยุกต์ 1	2(1-2-3)
913-209	การออกแบบผลิตภัณฑ์	3(1-4-4)
913-210	ศิลปะไทยประเพณีประยุกต์	3(1-4-4)
913-211	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ ประยุกต์ศิลป์ 1	2(1-2-3)
913-212	จิตรกรรมประยุกต์ 2	3(1-4-4)
913-213	ประติมากรรมประยุกต์ 2	3(1-4-4)
913-214	ภาพพิมพ์ประยุกต์ 2	3(1-4-4)
913-323	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ ประยุกต์ศิลป์ 2	3(1-4-4)
913-324	จิตรกรรมประยุกต์ 3	3(1-4-4)
913-325	ภาพพิมพ์ประยุกต์ 3	3(1-4-4)
913-326	การออกแบบสิ่งทอ	3(1-4-4)
913-327	หลักและระเบียบวิธีวิจัยทาง ออกแบบประยุกต์ศิลป์	3(2-2-5)
913-328	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ ประยุกต์ศิลป์ 3	3(1-4-4)
913-329	ประติมากรรมประยุกต์ 3	3(1-4-4)
913-330	ศิลปะเครื่องเคลือบดินเผา	3(1-4-4)
913-331	โครงการออกแบบประยุกต์ศิลป์	4(1-6-5)
913-442	สัมมนาออกแบบประยุกต์ศิลป์	2(2-0-4)
913-443	ศิลปนิพนธ์ออกแบบ ประยุกต์ศิลป์	6(0-12-6)
913-444	สหกิจศึกษา : ออกแบบ ประยุกต์ศิลป์	6(0-36-0)

(2) วิชาเอกเลือก จำนวน 12 หน่วยกิต

913-215	ทฤษฎีในงานประยุกต์ศิลป์	3(1-4-4)
913-216	วาดเส้นประยุกต์ศิลป์ 3	3(1-4-4)
913-217	การเขียนภาพประกอบและ การ์ตูน	3(1-4-4)
913-218	ศิลปะและภาพถ่าย	3(1-4-4)

913-219 ศิลปหัตถกรรมพื้นบ้าน ประยุกต์	3(2-2-5)	913-448 การออกแบบของขวัญและ ของที่ระลึก	2(1-2-3)
913-332 การออกแบบศิลปะฉลุหนัง	2(1-2-3)	913-449 ศิลปกรรมไม้	2(1-2-3)
913-333 การออกแบบबाटิก	3(1-4-4)	913-450 ศิลปกรรมผ้า	2(1-2-3)
913-334 การออกแบบบรรจุภัณฑ์	2(1-2-3)	913-451 ศิลปกรรมกระดาษ	2(1-2-3)
913-335 การออกแบบซิลค์สตรีน	3(1-4-4)	913-452 การแต่งหน้า	3(1-4-4)
913-336 วัฒนธรรมท้องถิ่นภาคใต้	2(2-0-4)	913-453 ภาพล้อเลียน	2(1-2-3)
913-337 การสร้างตราสินค้า การตลาด และการจัดการ	2(2-0-4)	913-454 หลักการเบื้องต้นการจัดการ ศิลปะประยุกต์	2(2-0-4)
913-338 การโฆษณา	3(1-4-4)	913-455 การจัดการการตลาดเพื่อธุรกิจ ศิลปะประยุกต์	2(2-0-4)
913-339 การออกแบบสิ่งประดับ	3(1-4-4)	913-456 วาดเส้นภาพคนเหมือน	3(1-4-4)
913-340 การเขียนสีน้ำเบื้องต้น	2(1-2-3)	913-457 วาดเส้นภาพทิวทัศน์	3(1-4-4)
913-341 ศิลปะการจัดดอกไม้	2(1-2-3)	913-458 การคัดลอกผลงานศิลปะ	3(1-4-4)
913-445 การออกแบบผ้ามัดย้อม	2(1-2-3)		
913-446 การออกแบบนิทรรศการ	2(1-2-3)		
913-447 การเขียนภาพดอกไม้	2(1-2-3)		

3. หมวดวิชาเลือกเสรี จำนวน 6 หน่วยกิต

แผนการศึกษาตลอดหลักสูตร (สหกิจศึกษา)

ปีที่ 1

ภาคการศึกษาที่ 1

117-114	คิด-ทำ-นำเสนอ	2(2-0-4)
196-101	ความเป็นพลเมือง	2(2-0-4)
417-101	ไอ-อิงลิช	2(2-0-4)
950-101	จิตวิวัฒน์	1(1-0-2)
993-172	จิตสาธารณะในภาวะวิกฤติ	1(1-0-2)
913-101	วาดเส้นประยุกต์ศิลป์ 1	2(1-2-3)
913-102	องค์ประกอบศิลป์สำหรับ ประยุกต์ศิลป์ 1	2(1-2-3)
สาระการคิดเชิงระบบ การคิดเชิงตรรกะและตัวเลข (การคิดเชิงระบบ เช่น 117-115 หรือ 262-202 หรือ 747-102)		
		2(2-0-4)
สาระการเรียนรู้เลือกศึกษาทั่วไป		
		2(2-0-4)
รวม		16

ภาคการศึกษาที่ 2

117-116	การรู้เท่าทันดิจิทัล	2(2-0-4)
417-102	เฟ้นแอนด์โพสต์	2(2-0-4)
746-102	ส്മาร์ตเมท ส്മาร์ตไลฟ์	2(2-0-4)
910-101	ประวัติศาสตร์ศิลป์	3(3-0-6)
913-103	วาดเส้นประยุกต์ศิลป์ 2	2(1-2-3)
913-104	องค์ประกอบศิลป์สำหรับ ประยุกต์ศิลป์ 2	2(1-2-3)
913-105	การเขียนแบบเบื้องต้น	2(1-2-3)
สาระภาษาและการสื่อสาร (ภาษาไทย เช่น 411-101 หรือ 411-102)		
		2(2-0-4)
สาระการเรียนรู้เลือกศึกษาทั่วไป		
		2(2-0-4)
สาระสุนทรียศาสตร์และกีฬา (กีฬา)		
		1(1-0-2)
รวม		20

ปีที่ 2

ภาคการศึกษาที่ 1

001-102	ศาสตร์พระราชากับการพัฒนาที่ยั่งยืน	2(2-0-4)
910-206	ประโยชน์เพื่อนมนุษย์	1(1-0-2)
910-202	คอมพิวเตอร์สำหรับงานศิลปะ	3(1-4-4)
913-206	จิตรกรรมประยุกต์ 1	2(1-2-3)
913-207	ประติมากรรมประยุกต์ 1	2(1-2-3)
913-208	ภาพพิมพ์ประยุกต์ 1	2(1-2-3)
913-209	การออกแบบผลิตภัณฑ์	3(1-4-4)
913-210	ศิลปะไทยประเพณีประยุกต์	3(1-4-4)
สาระการอยู่อย่างรู้เท่าทันและการรู้ดิจิทัล (การอยู่อย่างรู้เท่าทัน เช่น 299-101 หรือ 724-106 หรือ 724-107)		
		2(2-0-4)
รวม		20

ภาคการศึกษาที่ 2

910-203	ศิลปวิจัย	3(3-0-6)
913-211	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ ประยุกต์ศิลป์ 1	2(1-2-3)
913-212	จิตรกรรมประยุกต์ 2	3(1-4-4)
913-213	ประติมากรรมประยุกต์ 2	3(1-4-4)
913-214	ภาพพิมพ์ประยุกต์ 2	3(1-4-4)
วิชาเอกเลือกกลุ่มออกแบบประยุกต์ศิลป์		
		6
รวม		20

ปีที่ 3

ภาคการศึกษาที่ 1

001-103	ไอเดียสู่การเป็นผู้ประกอบการ	1(1-0-2)
910-304	การบริหารจัดการทางด้านศิลปกรรม	3(3-0-6)
913-323	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ ประยุกต์ศิลป์ 2	3(1-4-4)
913-324	จิตรกรรมประยุกต์ 3	3(1-4-4)
913-325	ภาพพิมพ์ประยุกต์ 3	3(1-4-4)
913-326	การออกแบบสิ่งทอ	3(1-4-4)
	สาระสุนทรียศาสตร์และกีฬา (สุนทรียศาสตร์)	1(1-0-2)
	วิชาเอกเลือกกลุ่มออกแบบประยุกต์ศิลป์	3
	วิชาเลือกเสรี	2
	รวม	22

ภาคการศึกษาที่ 2

913-327	หลักและระเบียบวิธีวิจัยทางด้าน ออกแบบประยุกต์ศิลป์	3(2-2-5)
913-328	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ ประยุกต์ศิลป์ 3	3(1-4-4)
913-329	ประติมากรรมประยุกต์ 3	3(1-4-4)
913-330	ศิลปะเครื่องเคลือบดินเผา	3(1-4-4)
913-331	โครงการออกแบบประยุกต์ศิลป์ วิชาเอกเลือกกลุ่มออกแบบประยุกต์ศิลป์	4(1-6-5) 3
	เลือกเสรี	2
	รวม	21

ปีที่ 4

ภาคการศึกษาที่ 1

910-405	ภาษาอังกฤษสำหรับงานศิลปะ	2(2-0-4)
913-442	สัมมนาออกแบบประยุกต์ศิลป์	2(2-0-4)
913-443	ศิลปนิพนธ์ออกแบบประยุกต์ศิลป์	6(0-12-6)
	วิชาเลือกเสรี	2
	รวม	12

ภาคการศึกษาที่ 2

913-444	สหกิจศึกษา: ออกแบบประยุกต์ศิลป์	6(0-36-0)
	รวม	6

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปกรรมศาสตร์

แขนงวิชาออกแบบแฟชั่นและเครื่องแต่งกาย

ชื่อย่อปริญญาภาษาไทย ศป.บ. ภาษาอังกฤษ B.F.A.

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 137 หน่วยกิต

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป จำนวน 30 หน่วยกิต

1.1 ศึกษาระบบและการสื่อสาร จำนวน 6 หน่วยกิต

ภาษาอังกฤษ

บังคับ 4 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

417-101	ไฮ-อิงลิช	2(2-0-4)
417-102	เฟ้นแอนด์โพสท์	2(2-0-4)

ภาษาไทย

เลือก 2 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

411-101	ภาษาไทย ภาษาเธอ	2(2-0-4)
411-102	สนทนา ภาษาไทย 4.0	2(2-0-4)

1.2 ศึกษาระบบการคิดเชิงระบบ การคิดเชิงตรรกะและตัวเลข

จำนวน 4 หน่วยกิต

การคิดเชิงระบบ

เลือก 2 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

117-115	การคิดและการตัดสินใจ	2(2-0-4)
262-202	การคิดเปลี่ยนชีวิต	2(2-0-4)
747-102	ข้อมูลนี้มีคำตอบ	2(2-0-4)

การคิดเชิงตรรกะและตัวเลข

เลือก 2 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

746-102	สมาร์ตแมท สมาร์ตไลน์	2(2-0-4)
746-103	ฟินแมท	2(2-0-4)

1.3 ศึกษาศาสตร์พระราชากับประโยชน์เพื่อนมนุษย์ จำนวน 4 หน่วยกิต

ศาสตร์พระราชากับประโยชน์เพื่อนมนุษย์

001-102	ศาสตร์พระราชากับการพัฒนาที่ยั่งยืน	2(2-0-4)
910-206	ประโยชน์เพื่อนมนุษย์	1(1-0-2)
993-172	จิตสาธารณะในภาวะวิกฤต	1(1-0-2)

1.4 ศึกษาคือความเป็นพลเมืองและชีวิตสันติ จำนวน 5 หน่วยกิต

ความเป็นพลเมืองและชีวิตสันติ

117-114	คิด-ทำ-นำสุข	2(2-0-4)
196-101	ความเป็นพลเมือง	2(2-0-4)
950-101	จิตวิวัฒน์	1(1-0-2)

1.5 ศึกษาระบบการเป็นผู้ประกอบการ จำนวน 1 หน่วยกิต

การเป็นผู้ประกอบการ

001-103 ใจเดียวสู่การเป็นผู้ประกอบการ 1(1-0-2)

1.6 ศึกษาระบบการอยู่อย่างรู้เท่าทันและการรู้ดิจิทัล จำนวน 4 หน่วยกิต

การอยู่อย่างรู้เท่าทัน

เลือก 2 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

299-104	รู้คิด รู้เท่าทัน	2(2-0-4)
724-106	เกาะติดกระแสวิทยาศาสตร์สมัยใหม่	2(2-0-4)
724-107	การบริโภคสีเขียว	2(2-0-4)

การรู้ดิจิทัล

บังคับ 2 หน่วยกิต

117-116	การรู้เท่าทันดิจิทัล	2(2-0-4)
---------	----------------------	----------

1.7 ศึกษาระบบสุนทรียศาสตร์และกีฬา จำนวน 2 หน่วยกิต

สุนทรียศาสตร์

เลือก 1 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

125-101	หัตถกรรมสร้างสรรค์	1(1-0-2)
277-103	สวยด้วยเศษวัสดุ	1(1-0-2)
277-104	การ์ตูนหรรษา	1(1-0-2)
411-103	สีสันทันเทิงคดี	1(1-0-2)
412-123	ศิลปะแดนมังกร	1(1-0-2)
413-242	เสน่ห์มัลลายู	1(1-0-2)
415-142	เปิดประตูสู่ญี่ปุ่น	1(1-0-2)
416-146	ท่องแดนกิมจิ	1(1-0-2)
437-111	ศิลปะบำบัด	1(1-0-2)
910-114	เพลินเพลงสงขลานครินทร์	1(1-0-2)

กีฬา

เลือก 1 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

117-118	โยคะ	1(1-0-2)
281-204	ลีลาศ	1(0-2-1)
281-205	กิจกรรมประกอบจังหวะ	1(0-2-1)
281-207	บาสเกตบอล	1(0-2-1)

281-209	วอลเลย์บอล	1(0-2-1)
281-210	แฮนด์บอล	1(0-2-1)
281-215	เทเบิลเทนนิส	1(0-2-1)
281-216	แบดมินตัน	1(0-2-1)
281-219	วายน้ำ	1(0-2-1)
281-220	เปตอง	1(0-2-1)
281-223	มวยไทย	1(0-2-1)
281-225	เทควันโด	1(0-2-1)
281-226	ไอกีโด	1(0-2-1)
281-227	ยูโด	1(0-2-1)
910-111	รำไทยเพื่อสุขภาพ	1(1-0-2)
910-112	โยนเพื่อพัฒนาร่างกายและจิตใจ	1(1-0-2)
910-113	แจ๊สด้านซ์	1(1-0-2)

1.8 ตารางการเรียนรู้เลือกศึกษาทั่วไป จำนวน 4 หน่วยกิต

รายวิชาดังต่อไปนี้

125-102	มหัศจรรย์แห่งภูมิปัญญา	2(2-0-4)
196-103	ภาวะผู้นำและการจัดการ	2(2-0-4)
263-123	การถ่ายภาพเพื่อการท่องเที่ยว ในต่างแดน	2(2-0-4)
276-101	การมองภาพแบบองค์รวม	2(2-0-4)
412-201	หนีห่าว จงก๊ว	2(2-0-4)
413-213	มาเลย์ออนทัวร์	2(2-0-4)
415-203	เซย์ไฮสไตล์ควาอี	2(2-0-4)
416-125	อันของฮาเซ โทเรีย	2(2-0-4)
425-100	วัฒนธรรมนาซม	2(2-0-4)
437-201	จริยศาสตร์กับความรับผิดชอบ ต่อสังคม	2(2-0-4)
437-202	คิดอย่างเฉลียว เข้าใจอย่างฉลาด	2(2-0-4)
724-429	ธรรมชาติบำบัด	2(2-0-4)

2. หมวดวิชาเฉพาะ จำนวน 101 หน่วยกิต

2.1 กลุ่มวิชาแกน จำนวน 14 หน่วยกิต

910-101	ประวัติศาสตร์ศิลปะ	3(3-0-6)
910-202	คอมพิวเตอร์สำหรับงานศิลปะ	3(1-4-4)
910-203	ศิลปวิจิตรศิลป์	3(3-0-6)
910-304	การบริหารจัดการทางด้านศิลปกรรม	3(3-0-6)
910-405	ภาษาอังกฤษสำหรับงานศิลปะ	2(2-0-4)

2.2 วิชาเอกบังคับและเอกเลือก

(1) วิชาเอกบังคับ จำนวน 75 หน่วยกิต

914-101	การออกแบบลายผ้า 1	2(1-2-3)
---------	-------------------	----------

914-102	วาดเส้นเพื่อการออกแบบ	2(1-2-3)
914-103	การออกแบบลายผ้า 2	2(1-2-3)
914-104	วาดเส้นสร้างสรรค์ใน งานแฟชั่น	2(1-2-3)
914-205	ศิลปวัฒนธรรมและหัตถกรรมพื้นถิ่น มลายู	2(2-0-4)
914-206	การถ่ายภาพเบื้องต้น	3(1-4-4)
914-207	การออกแบบเครื่องแต่งกาย 1	2(1-2-3)
914-208	การสร้างแพทเทิร์น 1	3(1-4-4)
914-209	ประวัติการออกแบบ เครื่องแต่งกาย	2(2-0-4)
914-210	การออกแบบเครื่องแต่งกาย 2	3(1-4-4)
914-211	วัสดุในงานออกแบบ เครื่องแต่งกาย	2(1-2-3)
914-212	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ เครื่องแต่งกาย	3(1-4-4)
914-213	เทคนิคการตัดเย็บ 1	3(1-4-4)
914-323	การออกแบบเครื่องแต่งกาย 3	4(1-6-5)
914-324	การสร้างตราสินค้าและ การตลาด	2(2-0-4)
914-325	การสร้างแพทเทิร์น 2	3(1-4-4)
914-326	เทคนิคการตัดเย็บ 2	3(1-4-4)
914-327	หลักและระเบียบวิธีวิจัยการออกแบบ แฟชั่นและเครื่องแต่งกาย	3(2-2-5)
914-328	การออกแบบเครื่องแต่งกาย 4	4(1-6-5)
914-329	การออกแบบสิ่งประดับใน งานแฟชั่น	3(1-4-4)
914-330	การออกแบบเครื่องแต่งกาย ลักษณะไทยมุสลิม	3(1-4-4)
914-331	โครงการออกแบบแฟชั่นและ เครื่องแต่งกาย	3(1-4-4)
914-440	สัมมนาออกแบบแฟชั่นและ เครื่องแต่งกาย	2(1-2-3)
914-441	การนำเสนอผลงานและ แฟชั่นโชว์	2(1-2-3)
914-442	ศิลปนิพนธ์ออกแบบแฟชั่นและ เครื่องแต่งกาย	6(0-12-6)
914-443	สหกิจศึกษา : ออกแบบแฟชั่น และเครื่องแต่งกาย	6(0-36-0)

(2) วิชาเอกเลือก จำนวน 12 หน่วยกิต

914-214	ภาพประกอบในงานแฟชั่น	2(1-2-3)
914-215	การออกแบบแฟชั่นแนวทดลอง	3(1-4-4)
914-216	การพัฒนาบุคลิกภาพ	2(1-2-3)
914-217	แฟชั่นร่วมสมัย	2(2-0-4)
914-218	การออกแบบมัดย้อม ในงานแฟชั่น	2(1-2-3)
914-219	การออกแบบสิ่งประดับจาก ดอกไม้	2(1-2-3)
914-220	การถักทอ	3(1-4-4)
914-221	การออกแบบจิตรกรรมในงาน แฟชั่น	3(1-4-4)
914-222	การแต่งหน้าในงานแฟชั่น	3(1-4-4)
914-332	การถ่ายภาพในงานแฟชั่น	3(1-4-4)

914-333	การออกแบบเสื้อผ้าสำหรับ การแสดง	3(1-4-4)
914-334	การออกแบบเครื่องประดับ	3(1-4-4)
914-335	การประชาสัมพันธ์งานแฟชั่น	2(1-2-3)
914-336	การออกแบบซิลส์กรีนใน งานแฟชั่น	3(1-4-4)
914-337	การออกแบบบาติกใน งานแฟชั่น	3(1-4-4)
914-338	ภาษาอังกฤษเพื่อนักออกแบบ เครื่องแต่งกาย	2(2-0-4)
914-339	การออกแบบดนตรีใน งานแฟชั่น ไซวี	2(1-2-3)

3. หมวดวิชาเลือกเสรี จำนวน 6 หน่วยกิต

แผนการศึกษาตลอดหลักสูตร (สหกิจศึกษา)

ปีที่ 1

ภาคการศึกษาที่ 1

117-114	คิด-ทำ-นำเสนอ	2(2-0-4)
196-101	ความเป็นพลเมือง	2(2-0-4)
417-101	ไอ-อิงลิช	2(2-0-4)
950-101	จิตวิวัฒน์	1(1-0-2)
993-172	จิตสาธารณะในภาวะวิกฤติ	1(1-0-2)
914-101	การออกแบบลายผ้า 1	2(1-2-3)
914-102	วาดเส้นเพื่อการออกแบบ	2(1-2-3)
	สาระการคิดเชิงระบบ การคิดเชิงตรรกะและตัวเลข (การคิดเชิงระบบ เช่น 117-115 หรือ 262-202 หรือ 747-102)	2(2-0-4)
	สาระการเรียนรู้เลือกศึกษาทั่วไป	2(2-0-4)
	รวม	16

ภาคการศึกษาที่ 2

117-116	การรู้เท่าทันดิจิทัล	2(2-0-4)
417-102	เฟ้นแอนด์โพสต์	2(2-0-4)
746-102	สมาร์ทเมท สมาร์ทไลฟ์	2(2-0-4)
910-101	ประวัติศาสตร์ศิลป์	3(3-0-6)
914-103	การออกแบบลายผ้า 2	2(1-2-3)
914-104	วาดเส้นสร้างสรรค์ในงานแฟชั่น	2(1-2-3)
	สาระภาษาและการสื่อสาร (ภาษาไทย เช่น 411-101 หรือ 411-102)	2(2-0-4)
	สาระการเรียนรู้เลือกศึกษาทั่วไป	2(2-0-4)
	สาระสุนทรียศาสตร์และกีฬา (กีฬา)	1(1-0-2)
	รวม	18

ปีที่ 2

ภาคการศึกษาที่ 1

001-102	ศาสตร์พระราชากับการพัฒนาที่ยั่งยืน	2(2-0-4)
910-206	ประโยชน์เพื่อนมนุษย์	1(1-0-2)
910-202	คอมพิวเตอร์สำหรับงานศิลปะ	3(1-4-4)
914-205	ศิลปวัฒนธรรมและหัตถกรรม พื้นถิ่นมลายู	2(2-0-4)
914-206	การถ่ายภาพเบื้องต้น	3(1-4-4)
914-207	การออกแบบเครื่องแต่งกาย 1	2(1-2-3)
914-208	การสร้างแพทเทิร์น 1	3(1-4-4)
	สาระการอยู่อย่างรู้เท่าทันและการรู้ดิจิทัล (การอยู่อย่างรู้เท่าทัน เช่น 299-101 หรือ 724-106 หรือ 724-107)	2(2-0-4)
	วิชาเอกเลือกกลุ่มออกแบบแฟชั่นและ เครื่องแต่งกาย	3
	รวม	21

ภาคการศึกษาที่ 2

910-203	ศิลปวิจัย	3(3-0-6)
914-209	ประวัติการออกแบบเครื่องแต่งกาย	2(2-0-4)
914-210	การออกแบบเครื่องแต่งกาย 2	3(1-4-4)
914-211	วัสดุในการออกแบบเครื่องแต่งกาย	2(1-2-3)
914-212	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ เครื่องแต่งกาย	3(1-4-4)
914-213	เทคนิคการตัดเย็บ 1	3(1-4-4)
	วิชาเอกเลือกกลุ่มการออกแบบแฟชั่นและ เครื่องแต่งกาย	6
	รวม	22

ปีที่ 3

ภาคการศึกษาที่ 1	
001-103	ไอเดียสู่การเป็นผู้ประกอบการ 1(1-0-2)
910-304	การบริหารจัดการทางด้านศิลปกรรม 3(3-0-6)
914-323	การออกแบบเครื่องแต่งกาย 3 4(1-6-5)
914-324	การสร้างตราสินค้าและการตลาด 2(2-0-4)
914-325	การสร้างแพทเทิร์น 2 3(1-4-4)
914-326	เทคนิคการตัดเย็บ 2 3(1-4-4)
สาระสุนทรียศาสตร์และกีฬา (สุนทรียศาสตร์)	1(1-0-2)
วิชาเลือกเสรี	4
รวม	21

ภาคการศึกษาที่ 2	
914-327	หลักและระเบียบวิธีวิจัยการออกแบบแฟชั่นและเครื่องแต่งกาย 3(2-2-5)
914-328	การออกแบบเครื่องแต่งกาย 4 4(1-6-5)
914-329	การออกแบบสิ่งประดับในงานแฟชั่น 3(1-4-4)
914-330	การออกแบบเครื่องแต่งกายลักษณะไทยมุสลิม 3(1-4-4)
914-331	โครงการการออกแบบแฟชั่นและเครื่องแต่งกาย 3(1-4-4)
วิชาเอกเลือกกลุ่มการออกแบบแฟชั่นและเครื่องแต่งกาย	3
รวม	19

ปีที่ 4

ภาคการศึกษาที่ 1	
910-405	ภาษาอังกฤษสำหรับงานศิลปะ 2(2-0-4)
914-440	สัมมนาการออกแบบแฟชั่นและเครื่องแต่งกาย 2(1-2-3)
914-441	การนำเสนอผลงานและแฟชั่นโชว์ 2(1-2-3)
914-442	ศิลปนิพนธ์การออกแบบแฟชั่นและเครื่องแต่งกาย 6(0-12-6)
วิชาเลือกเสรี	2
รวม	14

ภาคการศึกษาที่ 2	
914-443	สหกิจศึกษา : ออกแบบแฟชั่นและเครื่องแต่งกาย 6(0-36-0)
รวม	6